



Bolas de feu

Documentation - Lire avant utilisation du produit



Documentation : Bolas de Feu

UN ART ENVOÛTANT... MAIS RISQUÉ

Les bolas de feu (ou *fire poi*) sont des instruments fascinants mêlant jonglerie, danse, et scénographie lumineuse. Inspirées de traditions polynésiennes ancestrales, elles se sont imposées dans les festivals, spectacles et arts du cirque contemporains.

Mais manipuler le feu reste un acte engageant, qui demande maîtrise technique, vigilance constante et respect de règles strictes.

Cette fiche regroupe les recommandations officielles, les gestes de prévention et les erreurs à éviter, à destination de tous les pratiquants : débutant·es, confirmé·es ou professionnel·les.

AVERTISSEMENTS IMPORTANTS

Public concerné

La pratique enflammée est réservée aux personnes majeures et responsables. Aucune initiation feu ne doit se faire sans maîtrise préalable du matériel à froid.

Usage sécurisé uniquement

Il est impératif de ne jamais pratiquer seul·e. Un·e assistant·e feu doit être présent·e, équipé·e pour intervenir rapidement en cas de problème.

Responsabilité

Tout·e pratiquant·e est responsable des risques générés. NetJuggler ne saurait être tenu responsable en cas de blessure, d'incendie ou de dommage matériel.

AVANT DE METTRE LE FEU

✓ Vérification du matériel

- Inspecter l'état des chaînes, cordes, poignées, fixations et mèches en Kevlar®.
- Contrôler l'absence de fibres effilochées, de maillons tordus ou de pièces brûlées.
- Tester la liberté de rotation des émerillons (pivots).

✓ Vérification du lieu

- Sol plat, propre, stable, non glissant.
- Zone dégagée sur 360°, sans végétation sèche, câbles, objets, décoration inflammable.
- Distance de sécurité minimale avec le public : 5 mètres recommandés.
- Vent faible à nul : ne pas pratiquer si le vent dévie les flammes.

✓ Assistant·e sécurité

- Une personne dédiée à la sécurité doit rester à proximité, avec :
 - Une couverture anti-feu
 - Un extincteur (CO₂ ou mousse)
 - Un seau d'eau ou de sable
 - Une trousse de premiers soins

IMBIBATION & ESSORAGE

- Imbiber les mèches au-dessus d'un récipient fermé et identifié.
- Essorer immédiatement pour éviter toute projection :
 - ☞ soit à la main (avec gants),
 - ☞ soit avec un spin-off dans un seau dédié.
- Ne pas laisser goutter de carburant au sol ou dans la nature.
- En cas de stockage : ne jamais plonger une mèche encore chaude dans le carburant.

TENUE & PROTECTION

- Porter des vêtements près du corps en fibres naturelles : coton épais, laine, cuir.
- Proscrire tout textile synthétique (polyester, acrylique, nylon) : risque de fusion sur la peau.
- Attacher les cheveux, éviter produits coiffants inflammables.
- Éviter bijoux, accessoires flottants, manches amples.
- Gants en Nomex® ou cuir brut recommandés.

MANIPULATION DES BOLAS EN FEU

- Maîtriser parfaitement les figures à froid avant de les faire enflammées.
- Ne jamais réaliser de figures non testées en public ou en spectacle.
- Surveiller la proximité des mèches avec le visage et les mains.
- Contrôler sa posture, sa respiration, rester ancré et lucide.
- En cas d'incident : laisser tomber les bolas plutôt que d'essayer de rattraper une flamme.

COMPORTEMENTS À RISQUE À ÉVITER

- Pratique en solitaire sans assistant.
- Absence de moyen d'extinction à portée de main.
- Carburant inadapté (essence, alcool à brûler, etc.).
- Trempage excessif ou mèche allumée non essorée.
- Tenue synthétique ou flottante.
- Allumage avec du carburant sur les mains ou vêtements.
- Rallumage d'une mèche encore chaude.

GESTES PROFESSIONNELS À ADOPTER

- Organiser chaque session autour du protocole STEEJER :
 1. Sécuriser (matériel & environnement)
 2. Tremper (mèche dans récipient sécurisé)
 3. Essorer (éliminer excédent de fuel)
 4. Enflammer (à l'écart du carburant et du public)
 5. Jongler (avec fluidité et conscience)
 6. Éteindre (mèches avant qu'elles ne brûlent à sec)
 7. Ranger (dans une boîte métallique, loin des sources de chaleur)
- Stocker ses bolas dans une boîte ventilée, loin de toute flamme.
- Éteindre activement : par étouffement (coton humide, laine épaisse) ou snuffer métallique.
- Entretenir régulièrement les mèches : couper les fibres usées, coller si nécessaire.
- Changer les mèches abîmées sans attendre : une mèche usée est une mèche dangereuse.

CONSEILS POUR PROGRESSER EN SÉCURITÉ

- Pratiquer en séances courtes et régulières, pas en marathons.
- Ne pas brûler les étapes : d'abord les bases, ensuite le feu.
- Alternier bolas feu et bolas d'entraînement.
- S'échauffer à chaque session : poignets, épaules, dos.
- Rester humble : le feu ne pardonne pas l'excès de confiance.

RÉCAPITULATIF EXPRESS AVANT ALLUMAGE

- ✓ Matériel contrôlé
- ✓ Zone de sécurité délimitée
- ✓ Assistant·e feu présent·e
- ✓ Mèches essorées
- ✓ Public éloigné
- ✓ Vêtements adaptés
- ✓ Moyen d'extinction prêt
- ✓ Contrôle technique réussi à froid

C.A.T.E ? Vous connaissez ?

NetJuggler recommande à toute personne pratiquant les arts du feu de se documenter sur les pratiques avec le feu. Aussi on aimerait vous présenter l'Association C.A.T.E !

L'association C.A.T.E (Collectif des Arts et Techniques Enflammées) œuvre pour la promotion et la sécurisation de la pratique des arts du feu, aussi bien dans des contextes festifs que dans le cadre de spectacles professionnels. Elle s'engage à sensibiliser, former et encadrer les pratiquant·es afin de favoriser une culture de la responsabilité et de la prévention des risques liés à ces disciplines artistiques exigeantes.

Tous les protocoles actualisés et ressources utiles sont disponibles en téléchargement sur leur espace dédié :

 [Dossier CATE – Protocoles Arts du Feu](#)